

PROJETO DE ARQUITETURA 7 _____ 2017.1

10 horas/semana – 200 horas/semestre

turno noturno

Prof. Ruy Rocha_ turma C01

Prof. Lucas Jordano_ turma C02

Prof.ª Maria Eliana Jubé Ribeiro (Lana)_ turma C03

Renato Cunha_ turma C04

1ª Etapa Trabalho Individual – N1a

Diagnóstico, e Plano de Massas com referências projetuais, memorial e maquete eletrônica

1. Produtos a serem entregues:

Plano de ocupação, denominado plano de massas, elaborado a partir dos levantamentos de dados e do diagnóstico elaborado tendo como referência o uso e ocupação do solo principalmente no que concerne ao potencial e diversidade de usos, afastamentos, permeabilidade, verticalidade e composição de cenário e paisagem.

O conteúdo deverá ser apresentado em plantas, seções e maquetes eletrônica, acompanhada de memorial descritivo/explicativo, no formato A3, onde aparecerão as referências projetuais, fontes de inspiração, de livre escolha, e, os princípios técnicos e formais adotados.

Dados do trabalho:

- identificação do trabalho (N1a – **Diagnóstico e Plano de Massas**)
- nome da disciplina e turma (PR 7 – Noturno / Turma – C01, C02 ou C03)
- nome e sobrenome do aluno
- nome do professor orientador
- data

Data de Entrega: 22 de fevereiro de 2017 (quarta-feira – das 18h45 às 20h15)

Conteúdo:

- a. Plantas, vistas, seções ou cortes e maquetes.
- b. Memorial – não deve ser meramente descritivo. Deverá acompanhar os desenhos e expor sucintamente uma análise geral sobre área de intervenção, apontando as potencialidades da quadra e suas possibilidades de usos, explicitando modos de interação social entre os usos preexistentes e os propostos, sejam nos interiores dos edifícios ou em espaços livres urbanos, em uma composição de cheios e vazios, as fontes de inspiração e os princípios técnicos e formais adotados. Fazendo uso primordial de croquis e esquemas gráficos. Em síntese, o aluno deve JUSTIFICAR as suas proposições, explicando POR QUE A INTERVENÇÃO PROPOSTA POSSIBILITARÁ A **REVITALIZAÇÃO** DA ÁREA EM ESTUDO.

- c. Diagnóstico:
- c.1 usos existentes no entorno;
 - c.2 equipamentos urbanos (edifícios) relevantes;
 - c.3 definições do Plano Diretor / Uso do Solo para a quadra e seu entorno;
 - c.4 ocupação (projeções das edificações nos lotes) e gabaritos (alturas aproximadas) dos edifícios do entorno
 - c.5 topografia (planta e cortes), insolação, ventilação (período seco e período chuvoso) e áreas verdes significativas.
- d. Diretrizes para alterações de uso dos edifícios a preservar (tópicos + fotos + croquis + **plantas esquemáticas** + **cortes esquemáticos**). Apresentar possibilidades de modificação interna dos edifícios (sem que isso signifique a apresentação de um projeto arquitetônico detalhado).
- e. Diretrizes para alteração da quadra a ser trabalhada (tópicos + fotos + croquis + **plantas esquemáticas** + **cortes esquemáticos**). Apresentar os melhores acessos de pessoas e veículos; fluxos de pedestres desejáveis no interior da quadra e no entorno imediato; possibilidades de relocação existente na quadra; especulações tipológico-formais para os novos edifícios (edifícios em lâmina, torres esbeltas, torres com pátio interno, edifícios horizontais para galeria comercial, etc.).
- f. Programa de Necessidades para a QUADRA:
- e.1 definição de novos edifícios e espaços livres de convivência. Definir usos por edifício e estimativa de quantidade de pavimentos (térreo, 2 pavimentos, 3 a 5 pavimentos, 15 a 20 pavimentos). O edifício que contiver **uso residencial deve ter de 12 a 20 pavimentos**;
 - e.2 plano de massas (volumetria esquemática) para os edifícios e espaços livres. Deve incluir edifícios a preservar e novos edifícios. Apresentar justificativa para locação de cada edifício na posição indicada nos croquis e na maquete;
 - e.3 estudo dos edifícios na topografia, em cortes – 2 cortes e fachadas da quadra. Indicar os edifícios a preservar;
 - e.4 pré-dimensionamento de ambientes agrupados por setores (**programa de necessidades**), para cada edifício proposto (não apresentar plantas baixas dos edifícios – apenas **LISTAR BLOCOS, SETORES E AMBIENTES**, indicando a posição dos blocos na quadra). Indicar que deve haver acesso de carga em ambientes relacionados à alimentação, tais como lanchonetes e restaurantes. Fazer referências visuais com estudos de casos.

Observação:

Este edital poderá ser modificado, **inclusive com acréscimo de exigências**, ao longo do desenvolvimento da etapa.