

Atenção! **Este Plano de Ensino é um Rascunho.** Sua impressão não está liberada por se tratar de um documento não aprovado pela PUC Goiás.

Disciplina: **FPH1003 - Religião, Cultura e Educação**
Turma: **C01** Subturma(s): **Todas as Subturmas desta Turma**
Créditos: 4 Carga Horária: 60 Horas/Aula
Professor: **UENE JOSE GOMES**

1. Ementa

Estudo interdisciplinar do processo educacional em sua interface com as religiões, a espiritualidade e a experiência religiosa, fundamentado nas principais abordagens contemporâneas acerca da religião e na perspectiva da tradição teológica cristã católica. A relação Religião/Educação e seus nexos constitutivos: pluralismo cultural brasileiro; as tradições afro-brasileiras e indígenas; os direitos humanos; os problemas ambientais.

2. Objetivos

2.1. Objetivos Gerais

Continuar a compreender a importância da Teologia para dialogar nesse espaço meta disciplinar para a construção de uma visão global da existência humana e de seu mundo como sistema complexo de valores atuais, para uma prática humana das ciências em sua aplicação educacional específica para a formação dos educadores.

2.2. Objetivos Específicos

- Reconhecer criticamente as concepções de ser humano subjacentes aos mais difundidos paradigmas pedagógicos e educacionais, enquanto teorias e que se fazem necessárias para a prática do ensino e aprendizagem.
- Dialogar de modo permanente com as ideias e valores das tradições teológica que define a identidade da PUC - GOIÁS para enfrentar questões específicas do campo da educação, do saber e da busca por Transcendência.

3. Conteúdo Programático

Conteúdo programático: Unidade 1 ou N1

1. **Conceitos e definições: Teologia, religião e fenômeno religioso: crença e fé;**
 1. Fenômeno religioso e a experiência religiosa (O que existe e o que precisamos conhecer)

2. Elementos e estruturas do fenômeno religioso (O seu funcionamento e nossa percepção)
 3. As religiões e seus elementos (Entre a diversidade e o que existe de comum)
 4. A teologia no contexto do fenômeno religioso (É possível explicação a fé?)
2. **Sujeitos e suas relações: Religião, ser humano e cultura**
 1. Religião e pessoa humana (A nossa reação frente ao mistério)
 2. Religião, cultura e sociedade (Coletivamente como fica a fé?)
 3. Religião e diferença: gênero, raça, etnia (O outro e o EU frente ao mistério)
 4. O diálogo entre culturas e religiões: uma perspectiva de paz (Qual a urgência do mundo?)
 3. **Capacitação: Teológica/Religiosa e formação profissional**
 1. A função do sagrado na formação integral do humano (Aprender bem nos ajuda em que?)
 2. Paradigmas em pedagogia e formação religiosa (Há um caminho pra respeitar a fé?)
 3. Escola e religião: possibilidades e limites de convivência (Aprender bem sobre o bem maior)
 4. Educação, democracia e cidadania: desafios para as religiões? (o grande paradigma)
 4. **Seminários temáticos:**

Debate e análise, à luz da tradição teológica acumulada, de temas da atualidade, para ampliar os horizontes de interpretação da conjuntura e problematizar teologicamente algumas questões transdisciplinares de interesse dos estudantes

4. Metodologia

A experiência metodologia a ser desenvolvida no projeto de estudos da disciplina: FPH 1003, pra turma C01 compreende uma relação de reciprocidade onde estímulo e resposta em relação aos conteúdos consigam envolver ampliar a formação dos estudantes dos cursos: Letra, Filosofia e pedagogia. Para tanto teremos momentos de Exposições teóricas e epistêmicas; debates de esclarecimentos e aprofundamentos; produção de textos, como forma de estímulo pra produção de escrita associada à própria disciplina e aos processos formativos que os estudantes estiverem realizando.

5. Avaliação

Primeira parte ou seja N1 teremos o processo de produção de textos, Acompanhamento com base nas frequências, AED e participações em sala e na interação produtiva..

Segunda Parte ou seja N2 teremos estudos e seminários onde a avaliação irá considerar Os exercício de exposição, as participações comentadas e escritas, as Frequências, a AED, a AI.

6. Bibliografia Básica

AMADO, Wolmir Therezio. Diálogos com a fé. Goiânia: UCG, 2004. DURKHEIM, Emile. As formas elementares da vida religiosa: o sistema totêmico na Austrália. São Paulo: Martins Fontes, 2000. LAGO, Lorenzo; REIMER, Haroldo; SILVA, Valmor da. O sagrado e as construções de mundo: roteiro para as aulas de introdução à teologia na universidade. Goiânia: UCG, 2004.

7. Bibliografia Complementar

AZEVÊDO, Eliane. Raça: conceito e preconceito. 2. ed. São Paulo: Ática, 1990. DIAS, Genebaldo F. Educação ambiental: princípios e práticas. 6. ed. São Paulo: Gaia, 2000. GOMES, Uene José. África, afrodescendência e educação. Goiânia: UCG, 2006. GRÜN, Mauro. Ética e educação ambiental: a conexão necessária. 3. ed. Campinas: Papirus, 2000. PADEN, William E. Interpretando o sagrado: modo de conceber a religião. São Paulo: Paulinas, 2001.

8. Atividades Externas da Disciplina (AED)

ATIVIDADE EXTERNA DA DISCIPLINA – AED – 2019/1

1 TEMA

Missão e Identidade da PUC Goiás da PUC Goiás: história e práticas institucionais revelando seu compromisso social

2 OBJETIVOS:

2.1 Geral:

- Reconhecer a Missão, Identidade e Princípios da PUC Goiás como instituição de Ensino Superior voltada para a promoção dos Direitos Humanos.

2.2 Específicos

- Promover reflexões e ações em conformidade com a missão identitária e a natureza teológica-cristã no sentido de contribuir para uma sociedade mais justa, solidária, fraterna e promotora da vida;
- Auxiliar o discente na formação de sua autonomia intelectual, na compreensão do sentido de sua profissão e no compromisso com o ser humano em uma sociedade plural e democrática.
- Possibilitar alternativas teóricas no sentido de ampliar o potencial crítico e investigativo dos discentes.

3 METODOLOGIA

O propósito deste trabalho é oportunizar reflexões e debates que ampliem o conhecimento dos discentes sobre a *missão, identidade e princípios* da PUC Goiás para promoção dos direitos e dignidade da pessoa humana, a partir de um referencial teológico-cristão, filosófico e sociológico.

A proposta de estudo parte da relação Universidade – Direitos Humanos, tendo em vista as celebrações dos 70 anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos e dos 60 anos de história da PUC Goiás e seu compromisso social em busca de uma sociedade mais justa, democrática e digna.

Do ponto de vista social, a AED possibilita aos discentes de graduação autoconhecimento sobre seus valores pessoais e transpessoais sobre a realidade que os cerca e sobre o seu efetivo papel na

sociedade. A proposta é viabilizar aos discentes o encontro com novas perspectivas, realidades e desafios, possibilitando a qualificação para a cidadania, promovendo a responsabilidade social, além de aprofundar o conhecimento científico.

De forma orientada, a AED deve partir das seguintes etapas:

- a) **VER** - Estudos sobre a missão, identidade e princípios da PUC Goiás a partir de seus documentos orientadores:
 - *Missão* – Desenvolver a formação humana integral, associada à produção e socialização do conhecimento e difusão da cultura universal.
 - *Identidade* – Católica, Comunitária e Filantrópica
 - *Princípios e Valores* – Excelência Acadêmica, Compromisso Social, Ética, Verdade, Qualidade, Justiça, Pluralidade, Autonomia, Participação, Comunicação, Transparência, Religiosidade, Internacionalização e Catolicidade.
- b) **JULGAR** – Tomando como premissa os estudos sobre: **Religião, Cultura e Educação**, serão promovidos debates que relacionem o compromisso da PUC Goiás com a garantia dos Direitos Humanos.
- c) **AGIR** – Pesquisas em fontes institucionais (site, jornais da PUC Goiás, Documentos Oficiais) sobre a história/missão da instituição e suas ações/trabalho/projetos voltados para a garantia dos Direitos Humanos. Nesta etapa, com base no campo da formação acadêmica, o acadêmico pode escolher um Direito, a fim de aprofundar o estudo e realizar a pesquisa. Como produção intelectual, o discente deve entregar um trabalho final contendo: os apontamentos teóricos da disciplina, o estudo do Direito Humano por ele definido e a pesquisa realizada nas fontes institucionais.

Por ser uma Atividade Externa da Disciplina (AED) os professores das disciplinas orientarão a realização das atividades. Porém, não acompanharão as atividades fora de sala de aula.

4 CRONOGRAMA

Etapas/Dimensões	Carga horária	Dias	Atividades
1ª Etapa - Ver	4h – 2 aulas	06/02	Estudo sobre a Missão, Identidade e Princípios
2ª Etapa - Julgar			Análise e Debate sobre o papel da Universidade e a garantia dos Direitos Humanos e promoção da dignidade humana.
3ª Etapa - Agir	8h – (Atividades Externas da Disciplina – AED)	10/04 N1-4h. AED 12/06 N2. 4 h. AED.	Aprofundamento do estudo Teórico e Reconhecimento institucional

5 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O professor descreverá o processo avaliativo.

6 BIBLIOGRAFIA

6.1 Bibliografia Básica:

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS. História e historicidade das humanidades. **Projeto Pedagógico da Escola de Formação de Professores e Humanidades (EFPH) - PUC Goiás**: compromisso com a formação humana e com a educação em suas interfaces com o ensino, com a pesquisa e com a extensão. Goiânia: PUC Goiás, 2017. p. 34-40.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS. Política articulada para a formação em humanidades. **Projeto Pedagógico da Escola de Formação de Professores e Humanidades (EFPH) - PUC Goiás**: compromisso com a formação humana e com a educação em suas interfaces com o ensino, com a pesquisa e com a extensão. Goiânia: PUC Goiás, 2017. p. 78-116.

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE GOIÁS. **Plano de Desenvolvimento Institucional**.Goiânia: PUC Goiás, 2016.

6.2 Bibliografia Complementar:

Texto base da CF 2019.

Tema: Fraternidade e Políticas Públicas
Lema: “Serás libertado pelo direito e pela justiça” (Is 1, 27)

9. Cronograma

01. 06/02 - Abordando sobre a identidade Institucional;
02. 06/02 - A missão da PUC GO e a importância das crenças;
03. 13/02 - Reflexões sobre o documentário: Olhos Azuis.
04. 13/02 - Apresentação comentando o plano de ensino: avaliação, metodologia, cronograma e resultados;
05. 20/02 - O sagrado X Profano
06. 20/02 - Introdução aos conceitos e a dinâmica da prática religiosa;
07. 27/02 - Interpretações religiosas e as principais perspectivas;
08. 27/02 - Elementos presentes nas religiões: os símbolos e os mitos;
09. 13/03 - Ritos, Doutrinas e diálogo interreligioso;
10. 13/03 - Produção associada entre os textos
11. 20/03 - Religião e sociedade e a busca de sentidos; proposição de questionário de aprofundamento;
12. 20/03 - Questionário relacionando a questão da religião com a juventude ou com a infância.
13. 27/03 - Religião e Alteridade
14. 27/03 - Religião e relações de Gênero
15. 03/04 - PAZ e seus desafios pras religiões e para a formação de professores;
16. 03/04 - Discussão sobre religião e laicidade e a questão do tratamento da BNCC.
17. 10/04 - AED N1 Reflexões orientadoras.
18. 10/04 - Orientações sobre a fase I da N2, escolhas e propósitos para estudos.
19. 17/04 - A definição da Religião e do fenômeno Religioso;

20. 17/04 - Animismo; Naturismo;
21. 24/04 - O totemismo como religião elementar, Histórico e Método; O totem como nome e como emblema;
22. 24/04 - O animal totêmico e o homem; O sistema cosmológico do totemismo e a noção de gênero;
23. 08/05 - O totem individual e o totem sexual; O exame crítico das teorias
24. 08/05 - A noção de princípio ou MANA totêmico e a Ideia de FORÇA;
25. 15/05 - A gênese da noção de princípio ou MANA totêmico;
26. 15/05 - A noção de Alma;
27. 22/05 - A noção de Espírito e de Deuses.
28. 22/05 - Discussão em sala sobre o complexo universo da religiosidade humana.
29. 29/05 - Visitas técnicas,
30. 29/05 - Visitas técnicas,
31. 05/06 - Visitas técnicas,
32. 05/06 - Visitas técnicas,
33. 12/06 - AED N2.
34. 12/06 - Discussão em sala sobre os diferentes exercícios realizados
35. 19/06 - Apresentação em sala das notas e resultados do semestre.
36. 19/06 - Encerramento do semestre

Fevereiro; Ensinar e aprender sobre as Crenças e desafios sobre a espiritualidade;

Março: Transcendência e buscas humanas; os enigmas e mistérios

Abril; Temas plurais do mundo da religião;

Maior; Animismo; Naturismo e Totemismo;

Junho: Convidados e visitas sobre Inteligências Múltiplas;

10. Material de Apoio

Material de Apoio

Documentário: "Promessas de Um Mundo Novo", sobre jovens palestinos e israelenses e o conflito.

Documentário Quem somos nós?

Documentário: Olhos Azuis 'Blue Eyed' e/ou 'Angry Eyes' da professora Jane Elliott, assunto: discriminação.

BOFF, Leonardo. Ética do Humano, Compaixão pela terra. Petrópolis: Vozes, Saber Cuidar: 2008.

ELIADE, Mircea. . São Paulo: Martins Fontes, 1996. O sagrado e o profano.

GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: LTC, 1989.

GOMES, Uene José. Educação para a Liberdade, Igualdade e Fraternidade. In BULLYING

SUBMERSO: Religião e Etnicidade na Escola. São Paulo: Fonte Editorial, 2015.

MALINOWSKI, Bronislaw. Magia, ciência e religião . Lisboa: Ed. 70, 1988. MARTELLI, Stefano. A religião na sociedade pós-moderna. São Paulo: Paulinas, 1995.

PIAZZA, Waldomiro O. Religiões da humanidade. São Paulo: Loyola, 1991.

WEBER, Max. Economia e Sociedade. Brasília: Ed. UnB, 1991.

<http://meuartigo.brasilecola.com/educacao/espirtualidade-educacao-relacao-entre-processos-educ>

<http://bemviver.me/2012/06/03/juntos-num-so-ritmo-existe-conexao-do-slogan-da-copa-do-mundo-20>

<http://seabrafabiano.wordpress.com/2008/05/13/futebol-e-espirtualidade-entre-o-sagrado-e-o-profan>

<http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/2089/1228>

Atenção! Este Plano de Ensino é um Rascunho. Sua impressão não está liberada por se tratar de um documento não aprovado pela PUC Goiás.

Dados da Impressão

Impresso em 01 de Fevereiro de 2019 às 21:23 por

Sua chave de acesso é BC52D9B0-3485-4DCC-8C44-AF3D34D8D558 a partir do IP

177.205.40.233

Lembre-se, todo acesso ao Sistema Acadêmico da PUC Goiás é monitorado para sua segurança.